



**GANIOZ
PROJECT
SPACE**



Manoir de la Ville de Martigny

Pour prolonger les festivités liées à ses 50 ans d'expositions, le Manoir de la Ville de Martigny présente un nouvel espace dans ses murs: le Ganioz Project Space (GPS). Se développant sur les deux salles du rez-de-chaussée, cette initiative s'inscrit dans la mission constante de soutien aux jeunes artistes et contribue à la démarche d'ouverture de l'institution à la scène artistique émergente. À travers des expositions courtes et des événements ponctuels, ce concept amènera un dynamisme et un élargissement de l'offre culturelle au Manoir, invitant également le public à la découverte de nouveaux champs exploratoires dans le domaine de l'art contemporain.

EXPOSITION INAUGURALE

Martin Jakob, *Déstockage*, 2015, installation

à voir jusqu'au 3 mars 2015

L'artiste développe un travail de sculpture et d'installation qui interroge les processus de création. Socles, fiches électriques, sangles, lambourdes, débris de verres, grillage ou serre-joints, avec son installation *Déstockage*, Martin Jakob redonne vie, de façon ludique et poétique, aux divers objets entreposés et souvent oubliés dans les locaux techniques du Manoir.

Martin Jakob (né en 1989 à Neuchâtel, vit et travaille à Neuchâtel)

Diplômé bachelor en arts visuels de l'Ecole cantonale d'art du Valais ECAV en 2012, Martin Jakob est lauréat en 2013 du Prix d'encouragement de la Chambre immobilière du Valais et bénéficie en 2014 de l'appartement-atelier du canton de Neuchâtel à Berlin. Depuis 2011 il participe à de nombreuses expositions en Romandie et en Suisse alémanique. www.martinjakob.ch

Curatoriat: Anne Jean-Richard Largey