



COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Martigny, le 6 novembre 2018

Christophe Constantin, À travers la toile blanche

Exposition du 22 novembre 2018 au 6 janvier 2019 au Ganioz Project Space (GPS).

Vernissage le jeudi 22 novembre 2018 à 18h en présence de l'artiste.

Pour sa dernière exposition de l'année, le Ganioz Project Space (GPS) présente le travail de Christophe Constantin. Actif essentiellement dans les domaines de la sculpture et de l'installation, ce jeune artiste et curateur d'origine valaisanne, s'inspire de la banalité du quotidien et notamment de celle de l'art dans son processus de création, de monstration dans un espace d'art contemporain et d'interaction avec le réel, renégociant le lien qu'entretient le spectateur avec sa propre réalité.

Pour son exposition au GPS, Christophe Constantin présente une série de cinq pièces installatives accompagnées de dessins, qui interrogent le statut de l'œuvre d'art telle qu'elle est habituellement montrée dans un espace d'exposition. Adoptant le ton de l'humour, l'exposition est conçue comme une grande mise en abîme où les œuvres se montrent en phase de montage et deviennent ainsi représentations d'elles-mêmes. Volontairement éloignées de toute notion d'esthétisme ou de spectaculaire et tendant à l'absurde, ces installations déstabilisent le spectateur dans sa propre réalité, remettant en question ses attentes souvent normées face à une œuvre d'art, dans « un monde où tout est spectacle » et où la réalité contamine l'art, et inversement. Christophe Constantin propose un questionnement sur l'art et sa représentation, dans le contexte même où il est montré, impliquant autant l'artiste que le visiteur, le technicien que la femme de ménage, le transporteur que le surveillant. Mais cette exposition pose également la question du geste de l'artiste, de la portée de son intervention et, par conséquent, de la valeur marchande d'une œuvre d'art.



Christophe Constantin, *Petite Annonce (croquis)*, 2018, crayon de couleur sur carton, 60 x 60 cm

Valaisan d'origine (Arbaz/VS), **Christophe Constantin** nait à Montreux en 1987 et grandit à Chessel (VD). Après un Bachelor à l'ECAV-Sierre (VS) obtenu en 2013, il effectue un Master à la RUFA (Roma University of Fine Art) et choisit de s'installer définitivement à Rome en 2014. Il expose régulièrement dans des expositions collectives et personnelles en Italie et en Espagne. En 2016 il crée dans la banlieue de Rome un espace d'art indépendant, Spazio In Situ, qu'il gère en tant que directeur et curateur, montrant le travail de jeunes artistes italiens et suisses qui partagent sa vision artistique. christopheconstantin.com

<u>Curation</u>: Anne Jean-Richard Largey - anne.jeanrichard@villedemartigny.ch

Contact presse: Noemy Menyhart - noemy.menyhart@villedemartigny.ch | 027 721 22 36

GPS | Le Manoir de la Ville de Martigny | www.manoir-martigny.ch | 027 721 22 30